

報道控場所について

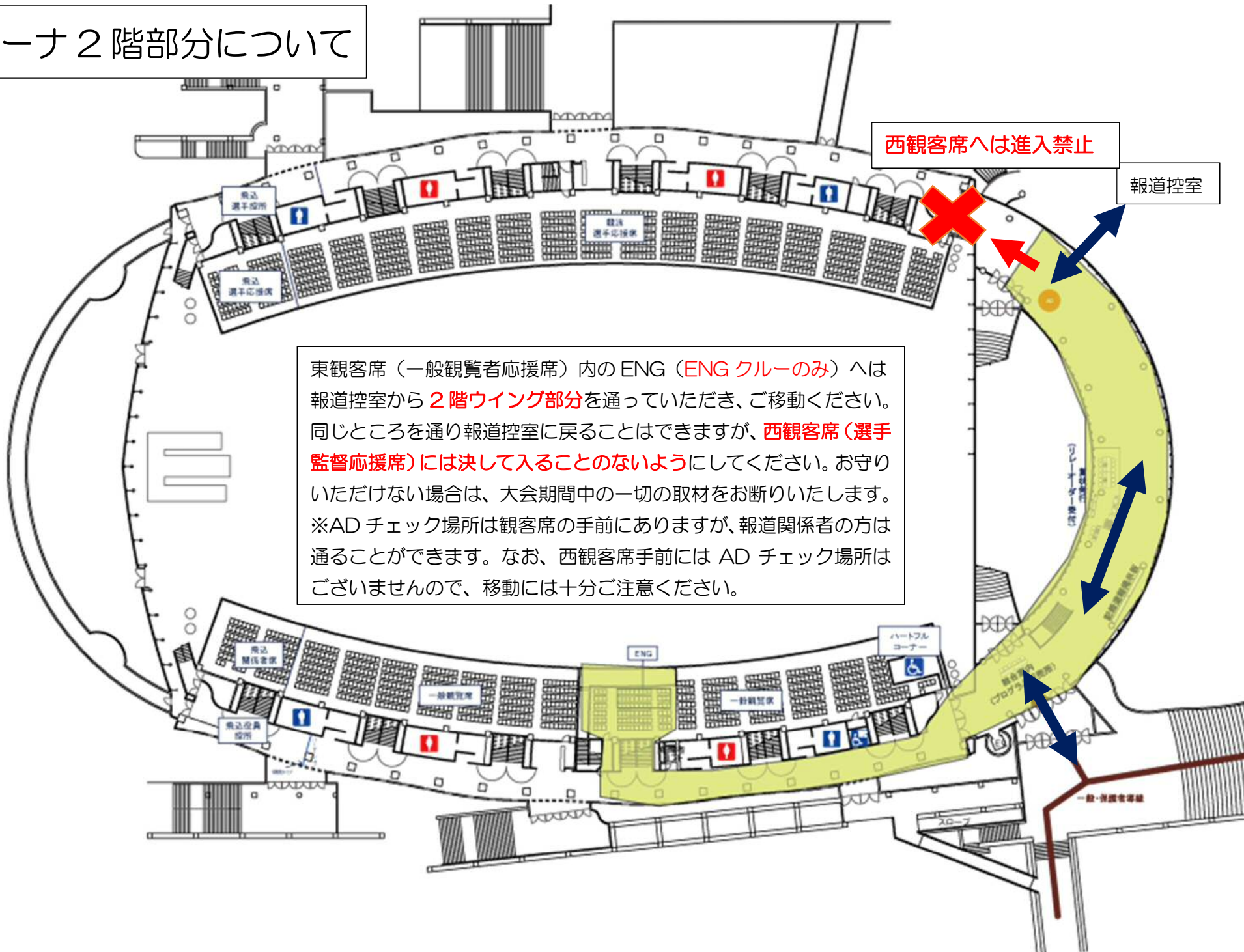
黄色で塗られたエリアが報道関係者の皆さんの移動可能エリアとなります

報道控室…サブプール 50m 温水プール NK アスリート トレーニングルーム (サブプール 2 階)。受付を外階段からの入口近くに設置しますので、毎朝必ず受付を通るようにしてください。報道控室は 60 席程度ご用意いたしますが、基本的に自由席とします。こちらで社名などを座席に表示はいたしませんのでご了承ください。詳しくは、「[報道取材に関するお願い](#)」をご確認ください。

2階ウイング部分へ



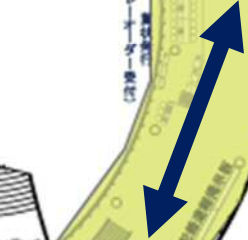
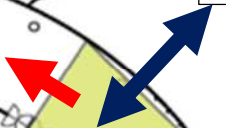
アリーナ 2 階部分について



西観客席へは進入禁止

報道控室

東観客席（一般観覧者応援席）内の ENG（ENG クルーのみ）へは報道控室から 2 階ウイング部分を通っていただき、ご移動ください。同じところを通り報道控室に戻ることはできますが、西観客席（選手監督応援席）には決して入ることのないようにしてください。お守りいただけない場合は、大会期間中の一切の取材をお断りいたします。※AD チェック場所は観客席の手前にありますが、報道関係者の方は通ることができます。なお、西観客席手前には AD チェック場所はございませんので、移動には十分ご注意ください。



アリーナ 1 階部分について



• 報道控室横の巻階段から、1階に降りてメインアリーナに入ることができます。
(但し、サブプールには報道関係の方は入ることはできません。サブプール東出入口から屋外に出ることは可能)。西側プールサイドに報道席、スチールカメラ席、ENGがあります。このエリア以外での活動はご遠慮ください。飛込プールへは、そのまま行くことはできますが、選手動線と交差しますので、選手ファーストの理念のもとにお願いします。

また、決勝ゲート入場時の移動は原則ご遠慮ください。NHKカメラの撮影動線上を横切る行為も厳禁となります。

- ミックスゾーン以外での一切の取材はお断りいたします。
- 表彰式でのスチールカメラでの撮影はできますが、担当者の指示に従ってください。